

Zápis 2/2016

z jednání komise pro kulturu a cestovní ruch
konaného dne 19. února od 8:00 hodin informační centrum Pod Ještědem

Přítomni: Pavla Haidlová (místopředsedkyně), Ladislav Dušek, Ing. Lenka Červová Ph.D., Mgr. Jiří Křížek, MVDr. David Nejedlo, Mgr. Jan Randáček, Mgr. Milan Turek, Ing. Jana Vančatová
Nepřítomni: Dipl.-Soz.Päd. Robert Schiller, Filip Zeman
Hosté: Ing. Květa Vinklátová, Ing. David Pastva

Program

- 1) Úvod
- 2) Diskuze týkající se památníku na Nerudově náměstí
- 3) Představení činnosti IC pod Ještědem pana Turka
- 4) Různé (video Ostašovský masopust, Program městské památkové zóny)

1) Úvod

Místopředsedkyně komise Pavla Haidlová přivítala přítomné a zahájila komisi. Členové se sešli v počtu 8. Komise pro kulturu a cestovní ruch byla prohlášena za usnášeníschopnou. MVDr. David Nejedlo byl navržen za ověřovatele zápisu.

Hlasováno o ověřovateli zápisu: všichni PRO
--

Usnesení bylo přijato

Jelikož nikdo z přítomných neměl k bodům programu žádnou připomínku či doplnění, všichni shodně hlasovali PRO schválení programu jednání.

Hlasováno o schválení programu: všichni PRO
--

Usnesení bylo přijato

2) Diskuze týkající se památníku na Nerudově náměstí

Místopředsedkyně představila materiál průběhu jednání ohledně památníku na Nerudově náměstí, který vytvořila bývalá tajemnice KKCR Ing. Strasserová. Zopakovala myšlenku pana Šabaky, který prezentoval nápad ztvárnění památníku a představil sochaře, který je schopný sehnat finanční prostředky pro její zhotovení. Jediné, co žádá po městu je, aby zařídilo povolení pro stavbu a další administrativní záležitosti. Následně dala prostor přítomným pro diskuzi.

Uvedla, že by bylo vhodné, aby v dubnu 2017 již památník na místě stál. S ohledem na časovou tíseň 14 měsíců je třeba dobře naplánovat harmonogram kroků: schválení, vytvoření, umístění, slavnostní odhalení. Paní Vinklátová dodala, že důležitým kritériem je také umělecký přínos prostoru. Pan Randáček navrhl, aby byli osloveni architekti, kteří prostor navrhli. Měla by být vypsána soutěž. Ohledně návrhů studentů si není jist, zdali by studenti mohli přinést nějaký vhodný návrh. Obává se, že to v termínu nelze stihnout. To, že někdo nabízí financování, by nemělo být kritérium, bez ohledu na vše ostatní.

Pan Dušek zmínil, že tato problematika byla již probírána na jednání KKCR v minulosti a ta ji nedoporučila. Myslí si ale, že by studenti měli být osloveni, nikoli ovšem, že by památník zhotovili. Musí se uvažovat v širší rovině a to tak, že stavba památníku není otázkou pár let, ale že bude na místě na stálo. To byl důvod, proč jej zřejmě na minulých jednáních KKCR nedoporučili. Byl by rád za odborný přístup, což je důvod proto, aby se problematika řešila na úrovni s výtvarníky.

Paní Haidlová doplnila, že právě proto jsme chtěli, aby názor pana Šabaky vyvolal diskuzi.

O slovo se přihlásil pan Nejedlo, který zmínil, že se jedná o veřejný prostor, problematika k řešení je na delší dobu a vše by se mělo citlivě projednat s panem kapitánem Šabakou.

Paní Haidlová navrhla, aby bylo radě města navrženo, že s blížícím se výročím by měla být vypsána veřejná soutěž. Při výročí památníku se k nim bude moci vyjádřit veřejnost. Komise je poradním orgánem rady města a má podávat návrhy a podněty, co by chtěla, aby se řešilo.

Pan Randáček tedy navrhl vypsát soutěž při příležitosti výročí památníku.

Pan Křížek doplnil, aby bylo zjištěno, co veřejnost chce a dále zjistit, co by do místa architektonicky „sedělo“. Má pocit, že rekonstrukce náměstí se dle něj prováděla s tím, že tam památník být měl. Pan Dušek zdůraznil, aby byly památníkem připomenuty důležité historické události. Prostor pro památník na místě je, jde pouze o to se rozhodnout, jakou formu bude mít.

Pan Turek souhlasí s tím, že památník na místě chybí a jako hlavní důvod uvedl jeho význam jako turistický cíl. Najít různé památníky, milníky a místa je pro turistu zajímavé. Ptá se, proč by u každého zajímavého místa nemohla být upomínka?

Pan Křížek odpověděl, že jsou zde vitríny a památníková deska.

Paní Haidlová navrhuje zařadit závěr diskuze do zápisu:

Usnesení:

KKCR doporučuje radě města, u příležitosti blížícího se výročí bitvy u Liberce, která se konala 21. dubna 1757, aby oslovila autory architektonického návrhu rekonstrukce Nerudova náměstí z roku 2012 a příslušné orgány s rozhodovací pravomocí k jejich stanovisku.

Pokud se vysloví pozitivně, tak připravit podmínky veřejné soutěže pro umělecké ztvárnění návrhu připomínky této události.

A dále žádá, aby o každém z těchto kroků byla KKCR informována.

Hlasováno: **všichni PRO**

Usnesení bylo přijato

3) Představení činnosti IC pod Ještědem pana Turka

Pan Turek představil své informační centrum, jeho činnosti a jeho stručný charakter. Dříve v budově bývala samoobsluha. On sám je pracovník IC, které funguje za pomoci finančního příspěvku SML 80.000 Kč ročně a příspěvku Kalendáře Liberecka.

Přítomným ukázal návštěvní knihu, kterou již vede několik let a dále spustil na obrazovce prezentaci ještědského informačního centra.

Aktivity IC pod Ještědem:

monitoring prostředí, informační a poradenská činnost, prodej zboží, nabídka služeb, akvizice a účetnictví, provoz infocentra (mytí, odhazování sněhu), spolupráce s medií, profesní spolupráce (IC, region Jizerské hory), subjekty v okolí (hotely, penziony), informační okruhy.

Dále: poradenství, prodej, odpočinek, průvodcovství, možnost besed, promítání prezentací, poštovní služba.

Účetnictví: sledování nabídek, vlastní tvorba, účetní deník, pošta, sledování návštěv a tržeb, aranžování zboží a výzdoba a další.

Podařilo se mu taktéž zřídit poštovní schránku a prodej jízdenek, jejichž prodejnost je prý velmi vysoká.

Výstavy knihovna, přednášky knihovna: Gewerberverein Zittau, Konventa Zittau, Via Sacra, Spálená země, Lužice.

Spolupráce s médii a subjekty v okolí: příprava dokumentů a článků, marketingové poradenství, účast na seminářích, penziony, SAJ, sportovní org., instituce služeb, instituce ve městě.

Připravuje zájezd rodáků a přátel kraje Karolíny Světlé.

Návštěvnost:

- rok 2014 – 23 000
- rok 2015 – 22 000

Pan Křížek se dotázal, kolik lidí vyhledává specificky architekturu Ještědu a pana Hubáčka? Ne mnoho. Paní Vinklátová konstatovala, že je to škoda a měli bychom to umět lépe „prodat“.

Komise děkuje panu Turkovi za zájem a zaujetí jeho činností na IC pod Ještědem.

Jako největší problémy, s kterými se pan Turek v poslední době potýká, jsou, jak uvedl, navigace a toalety. S problémem navigace se obrátil na přítomného pana Pastvu. Ten obratem odpověděl, aby zaznamenal rádius okolí IC pod Ještědem, aby zde mohl být umístěn rozcestník.

Paní Haidlová pana Turka vnímá jako velkého nadšence. Místo a práci, kterou zastává oceňuje, a doufá, že bude jeho IC podpořeno (tímto se obrací na pana Pastvu).

Pan Dušek se omluvil z KKCR, kvůli zkoušce s operou. Zmínil úspěch libereckého Divadla F. X. Šaldy s inscenací Moliérový Školy žen, která vyhrála prestižní cenu Komédie roku 2015 na 16. ročníku GRAND FESTIVALU SMÍCHU v Pardubicích.

5) Různé

Program městské památkové zóny

Pan Křížek uvedl problematiku programu pro obnovu památek v městské památkové zóně. Tento program je spojen s dotacemi od Ministerstva kultury. Je to jedna z možností, kdy majitelé nemovitostí mají šanci žádat o dotaci na nemovitosti, které se nacházejí v oblasti městské památkové zóny. Naposledy radnice získala finanční prostředky z programu Ministerstva kultury v roce 2013, i tak šlo o částku pouze 107 tisíc korun. Pak dva roky za minulého vedení nečerpalo město nic, až teprve v letošním roce obdrží Liberec na regeneraci památkové zóny 161 tisíc korun. Letošní příspěvek poslouží na renovaci oken v Severočeském muzeu v Liberci. Město chce také zvýšit informovanost dalších vlastníků památek o možnosti získání tohoto příspěvku. Důležitá podmínka dotace je, aby byla využita na vylepšení památkové zóny (veřejná prostranství, fasády...).

Systém funguje tak, že žadatelé o dotace posílají své záměry příslušnému administrátorovi, město zohlední, které žádosti budou schváleny a odeslány na MK ČR. Po schválení dotací na MK ČR je žadateli odeslán konečný finanční obnos, který si může přerozdělit mezi svými projekty.

Příspěvek Ministerstva kultury ČR z „Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón“ je poskytován vlastníkům kulturních památek, které se v těchto lokalitách nacházejí a je určen především na zvýšené náklady spojené se zachováním a obnovou autentických prvků a konstrukcí kulturních památek. Neslouží tedy například k modernizaci objektů, na zateplování, novou elektroinstalaci atd. Avšak Ministerstvo kultury ČR má další programy na obnovu kulturních památek. Z některých město Liberec příspěvek v minulých letech získalo.

Dle informace Mgr. Křížka není na městském úřadu konkrétní pracovník, který by tuto problematiku měl oficiálně na starosti. Je na rozhodnutí vedení města, aby vyčlenilo pro tuto agendu úředníka.

Paní Vinklátová navrhuje vyhlášení další památkové zóny v Liebiegově městečku. Mělo by být chráněné jako urbanistický celek. Jelikož v této souvislosti nejsou podniknuty žádné kroky, navrhuje, aby podnět vzešel od komise pro kulturu a cestovní ruch. Jinak se obává, že místo postupem času zchátrá a zanikne.

Pan Křížek je tomuto záměru pozitivně nakloněn, dodal ale, že v případě záměru vyhlášení další památkové zóny se město bude muset připravit na výrazný odpor obyvatel a veřejnosti, jelikož výrazně snižuje tržní cenu objektu a omezuje majitele.

Usnesení:

Komise souhlasí s přidělením dotace z programu „Regenerace MPZ Liberec“ na repasi výplní Severočeského muzea a doporučuje vedení města o podání žádosti o navýšení žádané částky

Hlasováno: všichni PRO

Usnesení bylo přijato

Paní Haidlová navrhuje, aby se komise na svém příštím jednání zabývala městskou památkovou zónou. Bylo by vhodné, aby se účastnil pan náměstek Langr.

Bod příštího jednání komise: pan Křížek doporučuje pozvat na příští jednání komise paní náměstkyni Hrbkovou, pana náměstka Langra a ředitele územního odborného pracoviště Národního památkového ústavu pana Krčmáře ohledně čerpání dotací památkové zóny v Liberci.

Usnesení:

KKCR souhlasí s přidělením alokované částky 160.000 Kč z Programu „Regenerace MPZ Liberec“ pro rok 2016 pro Severočeské muzeum v Liberci na odbornou repasi původních historických dřevěných okenních výplní z 19. století.

A doporučuje Radě města zaslat žádost na Ministerstvo kultury o navýšení finančních prostředků v programu o částku 85.000 Kč na celkovou výši příspěvku 245.000 Kč.

Paní Vinklátová znovu otevřela otázku významového podřazení kultury pod cestovní ruch. Vnímá absenci strategie kultury ve městě. Ta zašle koncepci, resp. dlouhodobou strategii paní Haidlové. Ta navrhuje si nějakou strategii nechat představit. K podpoře příspěvkových organizací musí být právě zmiňovaná strategie, co město chce a nechce podporovat.

Paní Vančatová dodala, že diskutujeme již od první komise, zda je cestovní ruch nadřazený kultuře nebo ne. Paní Vinklátová doplnila následující: pokud bude město nahlížet na kulturu jako na přínosce peněz, nikoli že je odčerpává, tak bude poté i podpora města jiná. Město může udělat mnoho v tom, jak výrazně návštěvníci kulturu vnímají.

Pan Křížek se vyjádřil, že proto je jako evropské město kultury zmiňovaná Plzeň. Liberec jako evropské město sportu.

Pan Turek zaznamenal, že v případě německých turistů je možnost jejich kulturního vyžití značně omezená. Přes den chodí po okolí a večer navštíví restaurační zařízení. Jediné, co mohou navštívit je divadlo. Kulturních institucí je zde málo. Velké skupiny do Liberce jezdí na hokej či fotbal. Rakouští a němečtí turisté mají také zájem, vzhledem k jejich víře, o sakrální památky. Češi toto nevnímají tak intenzivně, jelikož jsou ve větší míře ateisti.

Podnět paní Vinklátové pro bod programu dalšího jednání KKCR: Strategie kultury a památkové péče.

Video z Ostašovského masopustu

Paní Haidlová představila přítomným Ostašovský masopust a pustila video záznam z této kulturní akce. Cílem konání Ostašovského masopustu je oživit tradice. Dodržují výrobu a nošení masek, organizačně je zajišťují. Návštěvnost se letos pohybovala okolo 400 lidí. Výtěžek z příspěvků a prodeje drobného pohoštění se snaží použít na opravy kostela. Jako hudební host byl pozván folklorní soubor Šafrán. Místní škola poskytuje zázemí pro účinkující. Na webu spolku přátel Ostašova www.ostasov.eu můžeme nalézt další informace.

Příští konání komise pro kulturu a cestovní ruch: 18. 3. 2016 v 8:00 sídlo NPÚ (Jablonecká ulice)

V Liberci 29. února 2016

Zapsala: *Bc. Ilona Červenková*
(tajemnice komise)

Pavla Haidlová v.r.
(místopředsedkyně)

MVDr. David Nejedlo v.r.
(ověřovatel zápisu)